

# Tømmer og Marked 2020

Treet, det vakreste materialet,...som alle gjenkjenner!

Snøhetta 





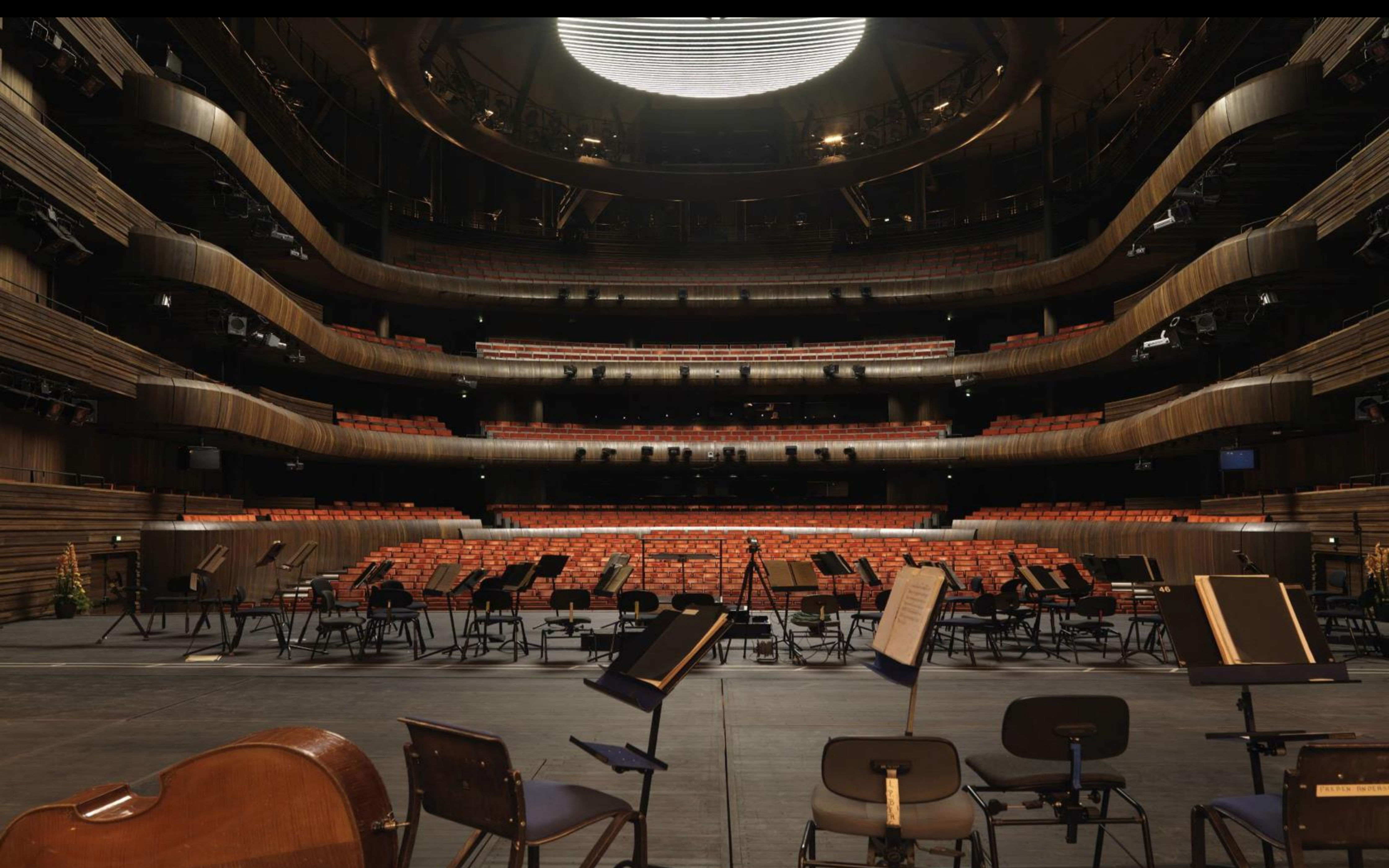














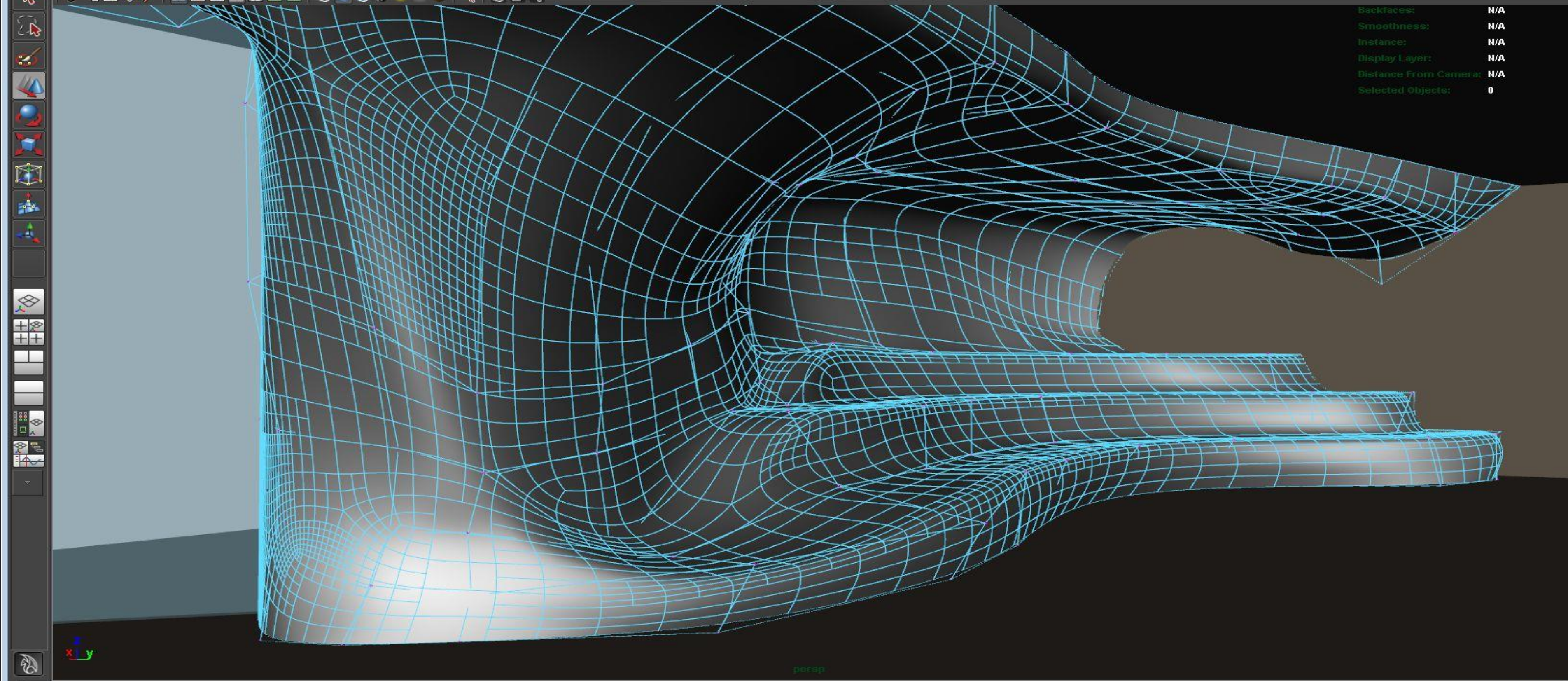












Backfaces: N/A  
Smoothness: N/A  
Instance: N/A  
Display Layer: N/A  
Distance From Camera: N/A  
Selected Objects: 0

Channel Box / Layer Editor

Channels Edit Object Show

Channel Box / Layer Editor

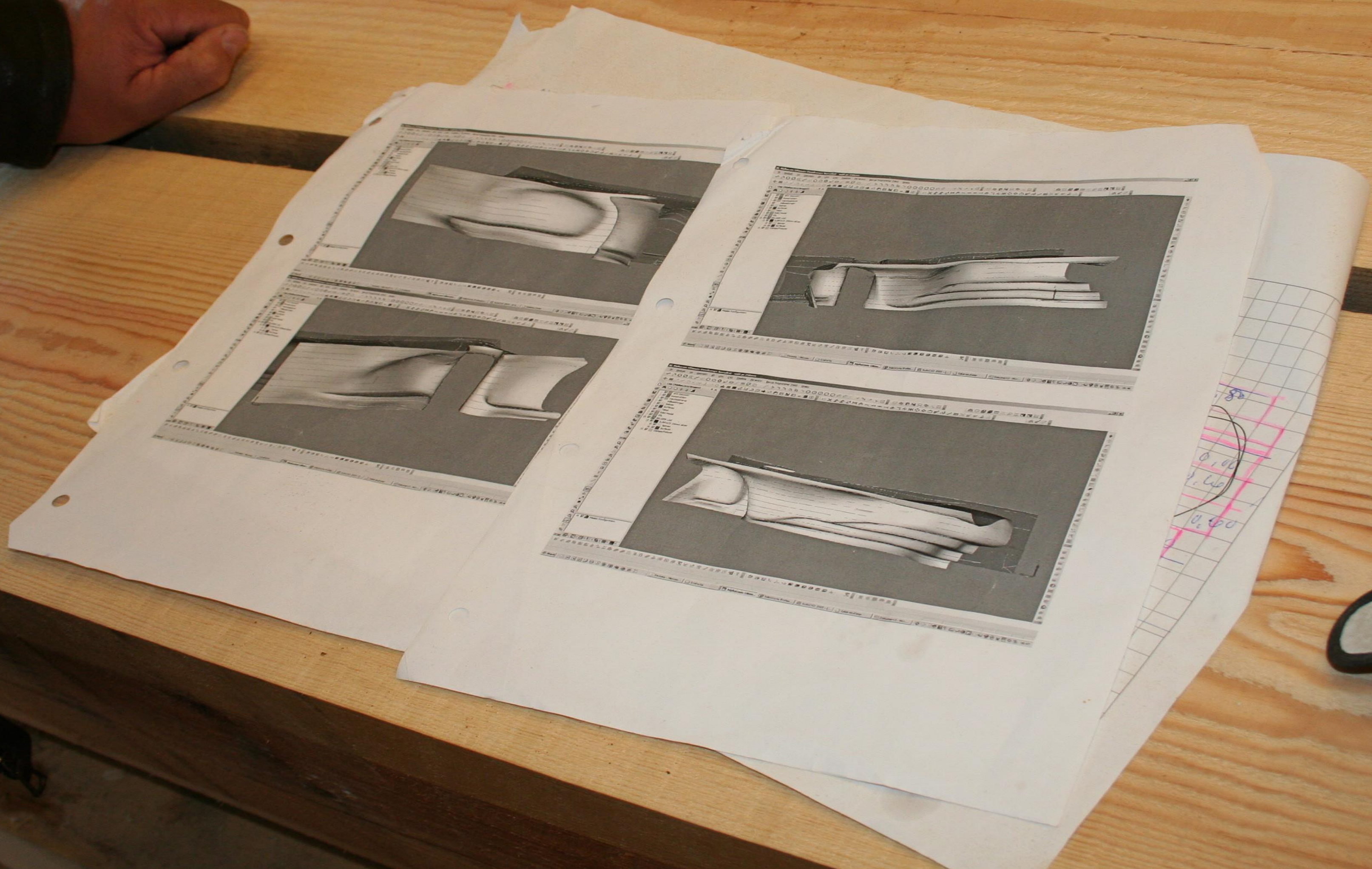
Tool Settings

Display Render Anim

Layers Options Help

- offset
- door
- proxy\_new
- fromBrett
- vport
- cubus\_
- ST0



















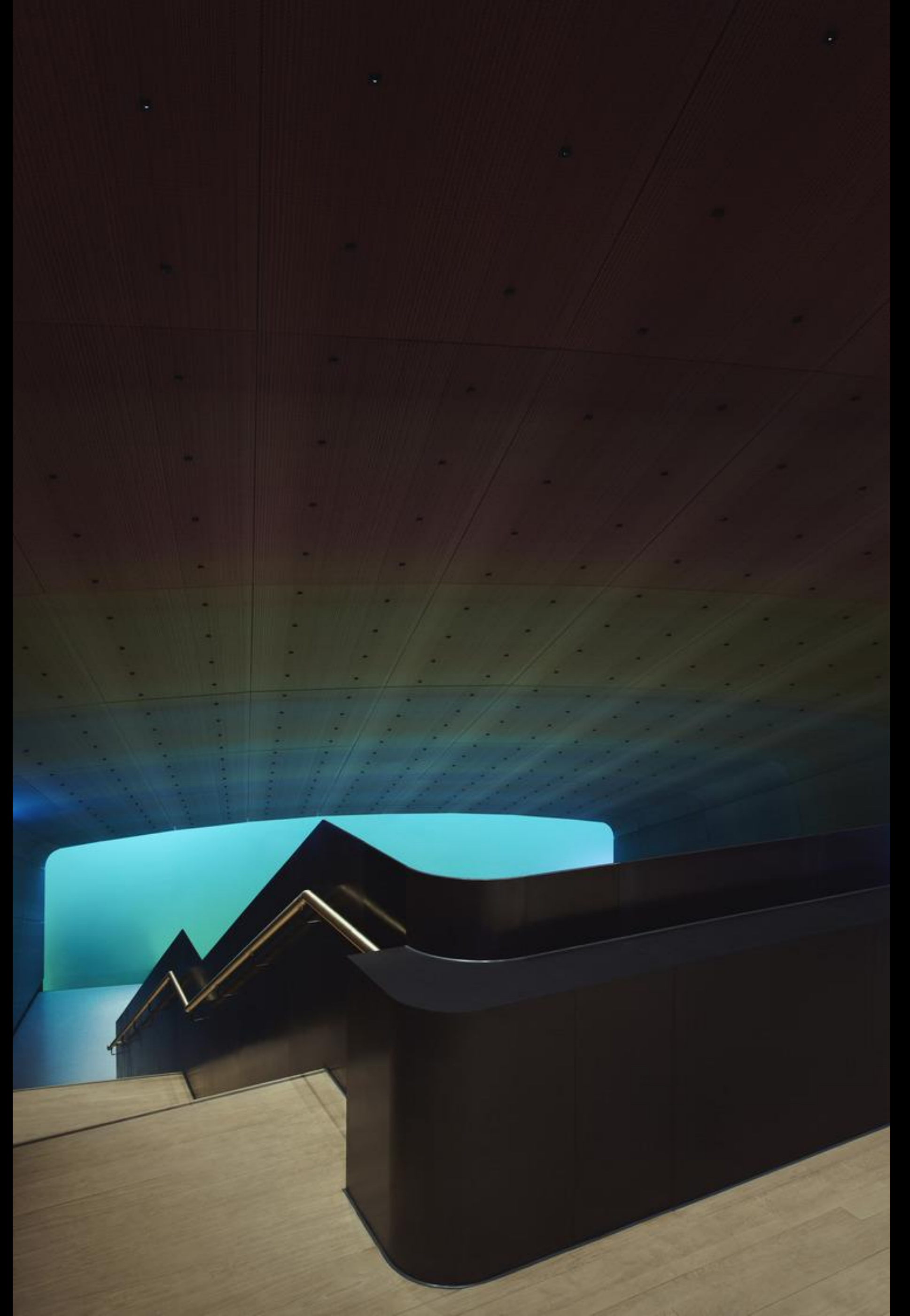


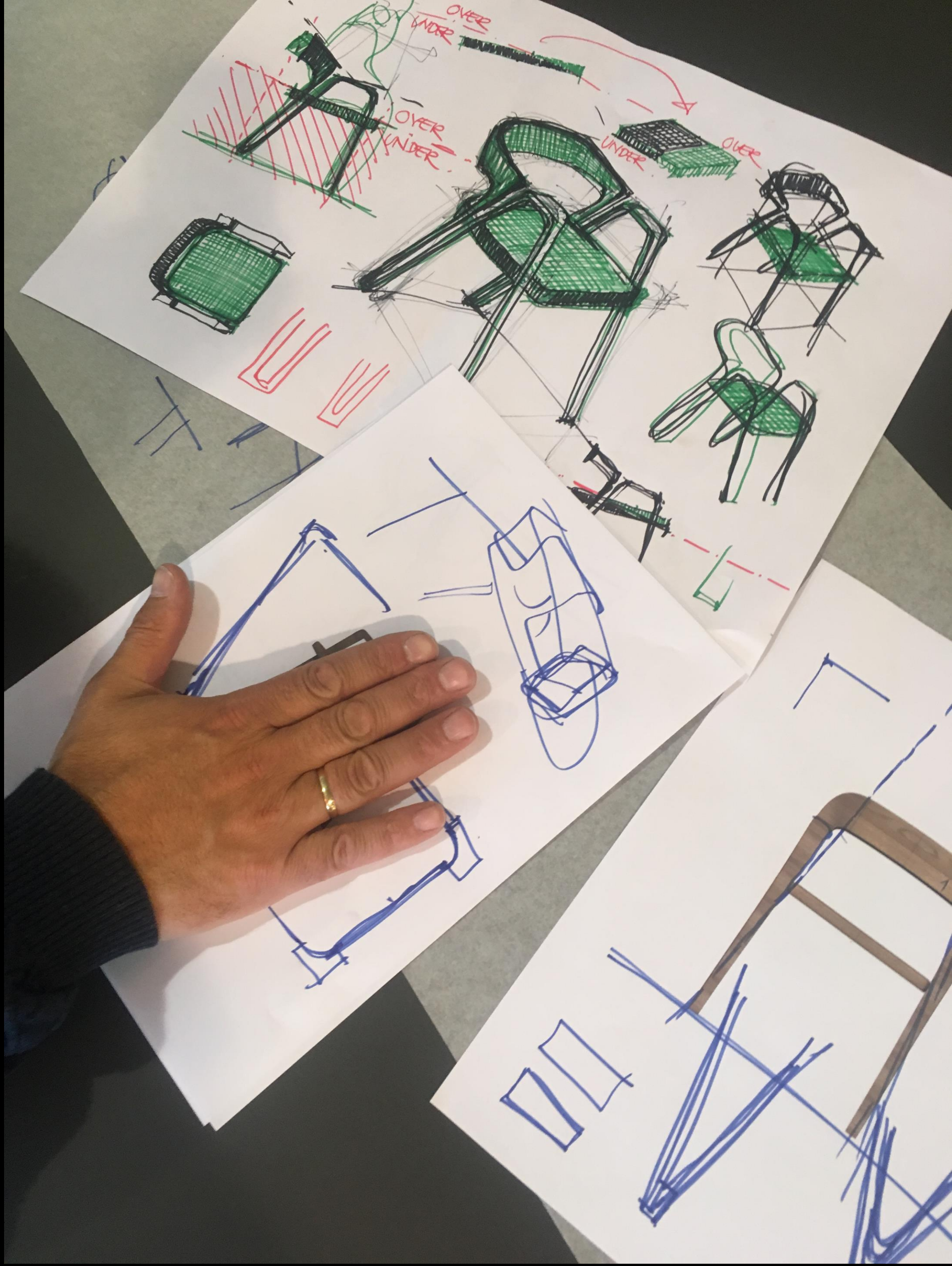




























Snøhetta 



Snøhetta



Snøhetta 



















## TØMMER

Det er godt det finnes tømmer ennå i verden og  
velteplasser nok ennå.

For det er en stor fred i tømmeret og et stort lys i det  
som kan skinne langt inn i kveldene om sommeren.

Det er god trøst i bråterøk og i god kvae som trenger ut  
i store perler dypt inni skogene. Lukten av tømmer  
minner om søt valmue og korn.

Det er godt det lyser av tømmer nok på moene ennå  
ved Ångermanelven og Deep Creek, Columbia, som en  
søle etter solstrålene rundt om i verden, en sovende  
styrke på jorden, en hemmelig kraft som skal vare i  
slektledd, nesten som jern.

Det har brødets farve og kvinnekroppens og den  
skinnende viljen i sig som kanskje kommer av stor  
kjærlighet.

For tømmeret er en del av den store våren i verden.  
Det kommer fra kilder som ødeleggeren ennå ikke har  
nådd.

Rolf Jacobsen

Snøhetta 